



# DESAFÍO ROBOT

XIII EDICIÓN  
EDICIÓ

## ROBOT DANCE ( BAILE)

En la competición ROBOT DANCE, los equipos ganadores serán aquellos que se ajusten mejor al ritmo de la música, y realicen la coreografía más completa y original.

Los equipos que se presenten a esta categoría podrán emplear cualquier tipo de robot, tanto si se utiliza un robot comercial modificado, como si se construye por los participantes. En este último caso, podrán utilizar cualquier material.

Cada equipo podrá presentar el número de robots que desee para la realización del baile, pudiendo formar una coreografía entre ellos. En esta categoría también pueden participar robots que compitan en las categorías Lego y Libre.

- **11 de abril de 2025:** Fecha tope para el envío de la música en mp3 a [desafiorobot@cac.es](mailto:desafiorobot@cac.es)

### Información general:

- La competición se realizará en el auditorio Santiago Grisolí del Museu de les Ciències.
- No se permite comer ni beber en el auditorio.
- Los equipos podrán ensayar en el auditorio antes de la competición.

### Características de los robots

- Los robots participantes podrán ser contruidos con cualquier tipo de material. Se admite también cualquier lenguaje de programación para la realización de la prueba.
- Se permitirá que el robot o robots estén tematizados.
- No hay dimensiones máximas.
- El robot o los robots podrán, o no, integrar sensores de cualquier tipo.

### Circuito:

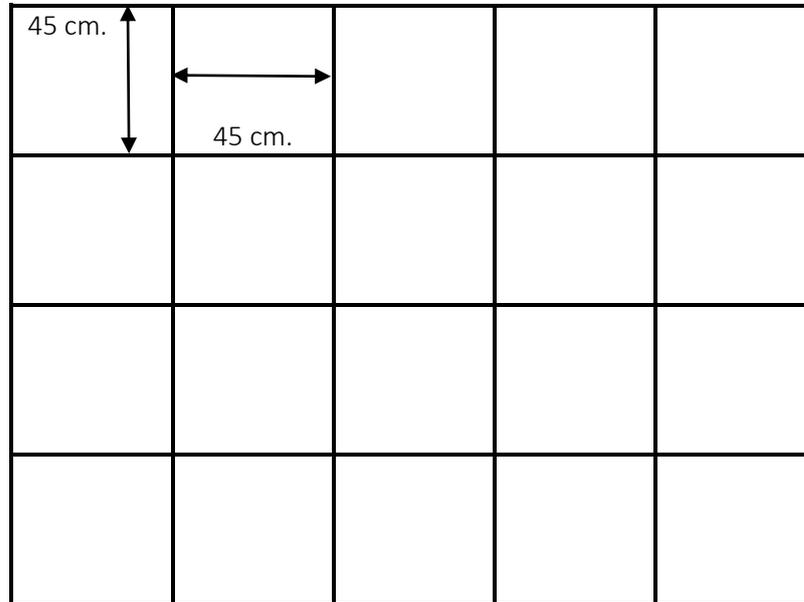
- La prueba se realizará en una superficie Dibond de 200 x 250 cm. aproximadamente.
- Sobre el tablero se montará un vinilo laminado mate con una cuadrícula, como se muestra en la figura, para facilitar el posicionamiento de los robots. El ancho de la línea negra será de 2 cm.
- El tablero no estará delimitado por zócalos.



# DESAFÍO ROBOT

XIII EDICIÓN  
EDICIÓ

## Robot Dance



### Competición:

- Cada equipo participante aportará su propia música en un archivo electrónico de audio MP3 o MP4, antes del **11 de abril de 2025**, vía correo electrónico a la dirección [desafiorobot@cac.es](mailto:desafiorobot@cac.es) La canción no excederá los **2 minutos** de duración.
- La distribución de los robots participantes, así como su posición de inicio, quedarán a criterio de los participantes.
- Los equipos podrán reiniciar la prueba, en el caso de que se produzca una desincronización con la música. Tendrán 5 intentos como máximo.
- En el caso de que los robots hayan consumido los 5 intentos, y no hayan conseguido iniciar el baile, quedarán descalificados. Estos robots, una vez solucionado el problema, podrán hacer un nuevo intento, pero fuera de la competición.

### Valoración:

- La actuación será presenciada por varios jueces encargados de valorarla.
- Los criterios empleados por los jueces para realizar su valoración serán: originalidad y complejidad de la coreografía preparada, nivel de sincronización alcanzado con el ritmo de la música y personalización del robot. En el caso de que se emplee en la prueba más de un robot, se valorará especialmente la coordinación conseguida entre ellos.
- Durante el desarrollo de la coreografía, no se podrá realizar ninguna modificación al robot. En caso de que esto ocurra, el equipo quedará inmediatamente descalificado.